



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



I.C. Statale "Torano Castello - Lattarico"

Via Aldo Moro, 3 - 87010 Torano Castello (CS) - Cod. Mecc. CSIC86700L

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Member of UNESCO
Associated Schools

Centro Esami Trinity College London N. 61463

Avviso MIUR _ Atelier creativi _ 5403/16.03.2016 - PROGETTO INSERITO IN PIATTAFORMA

SEZIONE B – Anagrafica dell'istituto

Denominazione: IC TORANO C. – LATTARICO

Tipologia: Istituto Comprensivo Statale

Codice meccanografico: CSIC86700L

Indirizzo: Via Aldo Moro, 3

Comune: Torano Castello

Provincia: Cosenza

Telefono e fax: 0984.504185

e-mail scuola CSIC86700L@ISTRUZIONE.IT

A. Qualità della proposta progettuale

1 Descrizione dell'idea (originalità e innovatività) max 1000 caratteri

L'atelier standard *Set, Music & Stage* declina *creatività e manualità* partendo dall'Arte per valorizzare le competenze. La *tecnologia* è strumento base la *logica computazionale* linguaggio trasversale. Arredi e tools si curvano al *costruttivismo*. In un clima destrutturato il docente-regista e gli alunni-attori privilegiano percorsi olistici centrati su motivazione e condivisione. Valorizzano le passioni, modulano con flessibilità inclusiva gli obiettivi, curano la risposta di senso. Realizzano compiti di realtà multidisciplinari; certificano competenze con rubriche valutative; sviluppano modelli per processi ed esiti; educano all'imprenditorialità; sperimentano l'autofinanziamento; finalizzano alternanza, stage e tirocini. Scrittura, editing, composizione, arrangiamento, corti e rappresentazioni, tecnologia e coding, falegnameria e sartoria per scene, costumi, kit didattici, rendono la creatività fermento attivo che innova, armonizza e finalizza curriculum ed extracurricolo.

2. Design delle competenze attese (max 1000 caratteri)

L'atelier privilegia compiti di realtà multidisciplinari e implementa la certificazione delle competenze attraverso rubriche valutative che attenzionano creatività, manualità e competenza digitale. Gli obiettivi, tradotti in conoscenze e abilità, sono associati a traguardi di competenza che armonizzano i curricoli d'istituto con i modelli della c.m. 3/2015 e di fine ciclo d'obbligo e formativo. Valorizzare le competenze comunicative nella lingua madre e comunitaria, armonizzare capabilities manuali, digitali e tecno-scientifiche, promuovere logica matematica e computazionale come vettore per sviluppare creativamente progettualità e imprenditorialità, anche attraverso il potenziamento delle relazionalità, sono le macro finalità perseguite che consentono di declinare le competenze dei modelli ministeriali attraverso rubriche valutative correlate a compiti di realtà co-progettati da docenti e studenti, per promuovere autostima e senso di efficacia.

3. Progettazione partecipata (coinvolgimento della comunità scolastica e di eventuali partner coinvolti nella progettazione a favore delle concrete esigenze della scuola) – (max 1000 caratteri)

L'atelier realizza una partnership verticale tra l'istituto capofila, il Liceo *Gioacchino da Fiore*; il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria e un raccordo trasversale con il CoderDojo Cosenza, l'Academy Attori In Corso, l'Associazione Kreative Experience, i comuni del comprensorio scolastico.

La progettazione partecipata delle attività, estesa a docenti, studenti e partner, abbraccia ogni ambito educativo dell'atelier e in particolare la progettazione e valutazione di percorsi di apprendimento innovativi, centrati sul *learning by doing* e il *flipped mastery learning*. Ulteriori ambiti di coinvolgimento: valutazione di competenze tesa ad armonizzare curriculum, modelli della c.m. n. 3/2015 e di fine ciclo obbligo; ottimizzazione delle scelte inerenti arredi e tecnologie; qualificazione, attraverso il *peer tutoring*, dell'alternanza dedicata agli studenti liceali e degli stage e tirocini formativi per laureandi e laureati.

e-mail: csic86700l@istruzione.it - pec: csic86700l@pec.istruzione.it - Sito web: www.ictoranoclattarico.gov.it
Telefono 0984 521880 - Fax 0984 504185 - Cod. Fisc. 99003200781 - Cod. Univoco UF7AGX



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



I.C. Statale "Torano Castello - Lattarico"

Via Aldo Moro, 3 - 87010 Torano Castello (CS) - Cod. Mecc. CSIC86700L

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Member of UNESCO
Associated Schools

Centro Esami Trinity College London N. 61463

B. Coerenza con il Piano dell'offerta formativa

1. Coerenza con il piano dell'offerta formativa e impatto atteso sull'attività didattica e sulla dispersione scolastica – max 1000 caratteri

L'atelier, come *officina di talenti*, è il volano dei progetti POF avviati nel 2014/15 e implementati nel 2015/16. Tra questi: *Il Sesto Senso della Memoria* con il laboratorio "RaccontiXCorti" e 2 corti prodotti sulla Shoah; l'orchestra e i cori d'istituto; *Insieme a Teatro*, progetto in rete per la conoscenza e l'esperienza del genere teatro; *Dall'Esperimento al Grafico*, sperimentare con l'uso di oggetti comuni e workshop presso Città della Scienza; *E via leggendo* in partenariato con l'Accademia della Crusca per la produzione di glossari sulla storia delle parole e dei modi di dire; *A trip through the webquest with Pinocchio* per CLIL and coding; gemellaggio internazionale con *Sister School*; certificazione linguistica con *Talking together* nella capofila centro esami Trinity. L'impatto atteso è quello di armonizzare extracurricolo e curricolo per lo sviluppo e il potenziamento delle competenze, promuovendo motivazione e inclusione per contrastare la dispersione e valorizzare i talenti.

C. Coinvolgimento di ulteriori soggetti pubblici e/o privati

1. Coinvolgimento di ulteriori soggetti pubblici e/o privati 3 o più soggetti

2. Nominativi di tutte le ulteriori scuole coinvolte e i soggetti pubblici e privati coinvolti – max 1000 caratteri

Liceo Classico "Gioacchino da Fiore" di Rende (CS) con sezione staccata a Torano Castello, istituto con affinità progettuale e contiguità territoriale alla scuola capofila. Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria, con protocolli di tirocinio attivi presso la capofila. Club CoderDojo Cosenza, movimento no-profit con esperienza nell'insegnamento innovativo dell'informatica ai più piccoli, mediante giochi, scambi e *peer learning*. Academy Attori In Corso, associazione culturale teatrale no-profit. Associazione culturale Kreative Experience, con esperienza in campo cinematografico. Comuni del comprensorio della scuola capofila, per il sostegno economico e il supporto logistico (trasporti). In caso di finanziamento la scuola capofila coinvolgerà le unità di riabilitazione psicomotoria e foniatrica dell'ASP Cosenza per migliorare l'inclusione degli alunni BES nei laboratori di recitazione e canto.

D. Coinvolgimento nell'attività didattica

1. Concreto coinvolgimento nell'attività didattica dei soggetti di cui alla precedente lett.c) dimostrata attraverso la partecipazione degli stessi al funzionamento e alle attività dell'atelier - max 1000 caratteri

Le dichiarazioni dei soggetti coinvolti nella costituenda rete, acquisite dalla capofila, evidenziano l'impegno di ciascuno ad animare le attività dell'atelier nell'ambito delle specifiche competenze e, in particolare, oltre quanto richiesto dall'avviso MIUR: partecipazione di docenti, studenti e partner alla progettazione, programmazione, verifica e valutazione delle attività didattiche laboratoriali dell'atelier; contributi formativi; partecipazione di docenti e laureandi alla costruzione di un modello di curriculum verticale nel ciclo dell'obbligo (3-16 anni) e di modelli di valutazione e certificazione delle competenze chiave e di cittadinanza mediante rubriche valutative legate ai compiti di realtà dell'atelier; animazione delle attività dell'atelier mediante alternanza scuola – lavoro, destinata ai liceali, stage e tirocini formativi riservati a laureandi e laureati, partecipazione di genitori con specifiche competenze. Gli EE.LL. offrono sostegno economico e supporto logistico.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



I.C. Statale "Torano Castello - Lattarico"

Via Aldo Moro, 3 - 87010 Torano Castello (CS) - Cod. Mecc. CSIC86700L

United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Member of UNESCO
Associated Schools

Centro Esami Trinity College London N. 61463

E. Importo richiesto al MIUR (max 15.000 euro)

1. Importo richiesto al MIUR € 15.000,00
2. Tipologia di cofinanziamento dal 31% al 50%
3. Importo eventuale cofinanziamento € 4.800,00
4. Acquisti beni e attrezzature per l'atelier: indicazione IMPORTO € 19.200,00
5. Spese generali e organizzative (max 2% del finanziamento richiesto) indicazione IMPORTO € 300,00
6. Spese tecniche e di progettazione (max 2% del finanziamento richiesto) indicazione IMPORTO € 300,00

F. Connessione alla rete INTERNET

1. Esistenza di un contratto o di una convenzione attiva SI
2. **Indicare contratto o convenzione attiva – max 1000 caratteri**
Gestore del Contratto attivo: Tecnologia e Risparmio
Data stipula del contratto: novembre 2011
Data attivazione servizio: 20/03/2011
Codice Cliente: 000 00 112/2011
Scadenza contratto: 20/03/2017
Profilo utenza attiva: 4 Mb down/ 4 Mb up – 2 Mb MCR
Router: CISCO serie 1800
Tipologia Linea dati: Hdsl

G. Adeguatezza degli spazi – Max 1000 caratteri

1. Adeguatezza degli spazi – Max 1000 caratteri

Il plesso di San Martino di Finita, comunità montana di lingua e origine arbereshe, presenta tre aule libere, con superfici ampie e caratteristiche ottimali, anche per contiguità dei locali, alla realizzazione degli ambienti dell'atelier creativo. A piano terra è presente un laboratorio multimediale da riqualificare. L'attivazione del tempo pieno nella primaria (40 ore) e del tempo prolungato nella secondaria di I grado (36 ore) ad indirizzo musicale, favoriscono la fruibilità degli ambienti destinati agli atelier fino alle 16:00 dal lunedì al venerdì. Il plesso è inoltre baricentrico rispetto al territorio del comprensorio scolastico.

Anche lo spazio laboratoriale della primaria di Sartano (Torano Castello) non utilizzato a causa dell'inadeguatezza dei computer, obsoleti, presenta superficie e caratteristiche adeguate. La scuola capofila dispone pertanto nell'ambito dei 22 plessi e dei 4 comuni, di più spazi adeguati da destinare alle attività dell'atelier creativo.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



I.C. Statale "Torano Castello - Lattarico"

Via Aldo Moro, 3 - 87010 Torano Castello (CS) - Cod. Mecc. CSIC86700L

Centro Esami Trinity College London N. 61463

H. Realizzazione Progetto

1. Realizzazione di un progetto che preveda l'impiego di ambienti e dispositivi digitali per l'inclusione o l'integrazione in coerenza con la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e la normativa italiana (BES) e con il PAI – direttiva ministeriale 27 dicembre 2012 2 c.m. n. 8 del 2013 – max 1000 caratteri

Progetto **MyAusilioteca**.

Produzione sussidi e strumenti e creazione di webquest per una didattica inclusiva; progettazione di viaggi virtuali legati alla storia dei corti, e degli autori dei brani musicali e testi teatrali. Nei laboratori di cinematografia, musica e teatro, partendo dalla scrittura creativa e in continuità alle iniziative pilota della capofila di editing di audiolibri e fumetti animati, si arriva alla produzione di cortometraggi e kit di giochi didattici, audiolibri e racconti per fumetti, per potenziare la funzionalità degli alunni BES e DSA. Finalità: promuovere le competenze di alunni e docenti nella produzione di strumenti e sussidi speciali, con il supporto delle TIC e attraverso il linguaggio del coding e l'uso di Scratch, costruendo un repertorio di pubblico accesso e uso gratuito presso le scuole in rete; promuovere la costituzione di gruppi di interesse nella progettazione e produzione di strumenti e sussidi innovativi per una didattica inclusiva.

SEZIONE F – Eventuale documentazione

Copia carta di identità in corso di validità del Dirigente scolastico